



COOCHIE BANG BANG

Choreographed by Scott Blevins

Description: 64 count, 4 wall,

Musique: **Miss Kiss Kiss Bang (Radio Version)** by Alex Swings Oscar Sings

Traduction SBD

8 count intro - start when vocals kick in

Level: intermediate/advanced

- 1-8:
1-2 Toucher G croisé devant D, pas G à gauche
3-4 Toucher D croisé devant G, pas D à droite
5-6 Cross rock G devant D
7&8 Triple step G avec 1/4T à gauche (9:00)
- 9-16:
1-2 1/2T à gauche et reculer D, 1/2T à gauche et avancer G
3-4 Rock step D en avant
&5-6 Pas D à droite, pas G à gauche, croiser D devant G
7-8 Croiser G devant D (sur 2 temps)
- 17-24:
1-2 1/4T à droite et avancer D, 1/4T à droite et avancer G
3-4 1/4T à droite et avancer D, avancer G
5-6 1/2T à gauche e reculer D, 1/4T à gauche et pas G à gauche (9:00)
7-8 Cross rock D devant G
- 25-32:
1&2 Triple step D avec 1/4T à droite
3-4 Step turn G (1/2T à droite)
5-7 1/2T à droite et reculer G, reculer D, reculer G
8 1/2T à droite et avancer D (6:00)
- 33-40:
1-3 Avancer G, 1/4T à gauche side rock D
4 Croiser D devant G (3:00)
5&6 Triple step G avec 1/4T à droite (6:00)
7&8 1/4T à droite et triple step D avec 1/4T à droite (12:00)
- 41-48:
1-2 Avancer G, 1/4T à droite en passant sur D
3-4 Croiser G devant D, pas D à droite (3:00)
5-6a7 Croiser G derrière D, hold, pas D à droite, croiser G devant D (burn-burn-burn)
8 1/4T à droite et avancer D (6:00)
- 49-56:
1 Point G à gauche
2-4 Croiser G devant D (twist le bas du corps vers la droite), pas D à droite (untwist), croiser G devant D (twist le bas du corps vers la droite)
5-6 Pointer D à droite (untwist), croiser D devant G
&7-8 Petit pas G à gauche, pas D à droite, croiser G devant D (6:00)
- 57-64:

- 1-2 Kick D en diagonale avant, 1/2T à droite et avancer D 12:00)
3&4 1/4T à droite et triple step G à gauche avec 1/4T à droite
5-6 1/4T à droite et pas D à droite, croiser D devant D
7&8 Triple step D à droite (9:00)

TAG 1:

Au 2ème mur, au temps 29, remplacer 5-8 par:

- 5 1/4T à droite et grand pas G à gauche
6-8 Drag/touch D près de G sur 3 temps
Puis faire les 16 temps suivants
1-4 Croiser D devant G (bras écartés à hauteur d'épaules jusqu'au temps 8), hold (snap), croiser G devant D, hold (snap)
5-8 Reairet 1-4
1-4 Croiser D devant G, reculer G, pas D à droite, croiser G devant D
5-6 Pas D à droite, croiser G derrière D
7&8 Triple step D à droite
Start from beginning of dance

TAG 2: Au 5ème mur après le temps 32 None of the original 64 steps will be replaced

- 1-4 Pas G à gauche, hold, croiser D devant G, hold
5-7 Reculer G, hold, rock D à droite
a8-1 Revenir sur G (torque à gauche), hold, rock D à droite (relacher le torque)
2-3 Hold
A4& Revenir sur G, croiser D devant G, reculer G
5-8 Hold, hold, 1/4T à droite et avancer D, hold
1-2 Croiser G devant D, hold
3&4 Triple step D à droite
Start from beginning of dance

FINAL

faire les 32 premiers temps; il y a 1 temps en plus: pointer G à gauche mains paumes vers l'avant doigts écartés, à hauteur de taille